

## DM 1 : Art et religion en Egypte.

<b>Niveau :</b> 6e	<b>Programme :</b> l'Orient Ancien les cités Sumériennes.	<b>Capacités :</b> Raconter, décrire et expliquer l'art, le mythe, le pharaon et la religion en Egypte.	<b>Compétences SOCLE COMMUN</b>  C1-2C5-3
		<b>Critère → je suis capable de</b> ● Compléter avec une légende ● produire un texte correctement écrit, respectant les règles élémentaires de l'orthographe, de la grammaire, de la ponctuation. ● Identifier une ou deux causes simples expliquant un changement et les conséquences de celui-ci	

### Enoncé.

*Lire et observer les documents puis répondre aux consignes*

Sésostri III est le 5<sup>e</sup> roi de la XIIe dynastie. Il a vécu entre – 1878 et -1842 avant J-C.



« Où est le roi ? Où est le dieu ? La réponse est dans la coiffure. Sésostri III porte une couronne royale : le némès. Sur son front se dresse le cobra, son protecteur. Montou a une tête de faucon, coiffée de deux plumes et du disque solaire entouré de deux cobras. C'est assurément un dieu ! »

### Consignes :

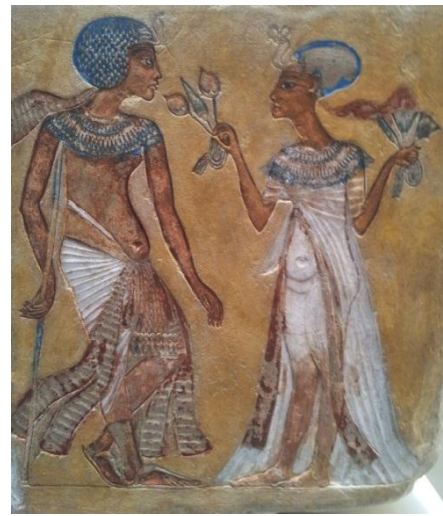
1. Indiquer par des flèches où est le dieu Montou ? Sésostri III le pharaon ? (2pts)
2. Que raconte cette scène ? (2pts)
3. Quelle est la fonction du pharaon ? du dieu Montou ? (2pts)

### Exercice 2 : LE MYTHE (le récit)

Rechercher l'histoire d'Osiris, d'Isis et d'Horus puis répondre à ces deux questions :

1. Que pouvez-vous dire à la lecture de ce récit à propos de de la religion des Egyptiens ? (2pts)
2. En dehors de la religion que montre aussi cette histoire ? (1pt) **Aide :** l'organisation de la société.

### Exercice 3 : l'art dans l'Egypte Ancienne.



**Source :** Neues Muséum Berlin (photo jfBoyer)\*Touthankhamon et son épouse.

1. Comment sont représentées les différentes parties de l'être humain ? (1pt)

