

## L'expansion de l'Occident. Marchands et banquiers de Sienne.

*Exercice 1 : Lecture, analyse de la fresque du bon gouvernement de Lorenzetti.(document1 : aniflash)*



### Consignes : Description, lecture de l'image.

1. Quel est le sujet de l'œuvre ?
2. Comment la fresque est-elle organisée ? (par quoi sont séparées les parties ?)
3. Construire un tableau (selon le nombre de partie et relevez, décrivez les activités des hommes précisément.

### Analyse, lecture de l'image.

4. Est-ce que les murailles ferment la ville ? Justifiez votre réponse.
5. Pourquoi voit-on de nombreuses routes ?
6. Remarquez la position de la ville. Pourquoi l'auteur a-t-il fait ce choix ?
7. Pourquoi l'auteur peint-il des jeunes filles qui dansent dans la ville ?

### Exercice 2. Document 2.

« A l'époque où la fresque fut peinte, le gouvernement des Neuf avait à plusieurs reprises été mis en danger par les conjurations (complots) des nobles et par les révoltes du menu peuple ; et la réponse à ces dernières fut la promesse (...) de faire participer au gouvernement non seulement les Neuf, qui pour la plupart étaient des banquiers et des marchands, mais aussi de nouveaux membres de ce peuple dont on craignait le mécontentement croissant.

(...) En outre il nous montre avec insistance de grandes étendues de blonds champs de blés, une réponse rassurante aux révoltes qui éclatèrent si souvent au cours de la première moitié du XIVe siècle en raison de pénuries de nourriture ».

Chiara Frugoni, Ambrogio Lorenzetti, in les protagonistes de l'art italien, Hazan, 2003

8. Qui gouverne la ville de Sienne ?
9. Pourquoi peut-on parler d'une œuvre de commande à propos de la fresque de Lorenzetti ? (lire le texte)

Exercice 3. Sienna dans le commerce international.

Document 3. « C'est dans les dernières années du XIIe siècle que Sienna, dont la prospérité allait déjà croissant depuis quelque temps, se lança dans le grand commerce international ; c'est également à cette époque que des nobles qui étaient venus s'établir dans ses murs, (...) commencèrent à s'occuper de constituer et de développer de grandes sociétés commerciales ayant pour objet les opérations financières à l'étranger.

Nous avons de bonnes raisons de penser que la compagnie Piccolomini (...) existait déjà en 1193. La compagnie des Buonsignori, (...) fut fondée en (...) 1209 ; et sept ans plus tard des négociants de Sienna trafiquaient déjà sur les foires de Champagne.

Les Siennois faisaient surtout commerce de draps et d'argent. Ils vendaient aussi la cire et le safran, de même que le poivre, le gingembre et d'autres denrées venues de l'Orient; mais, chez eux, les affaires financières étaient de beaucoup les plus importantes. On les connaissait surtout comme banquiers, changeurs et usuriers, possédant des maisons de banque dans les grandes villes de France et d'Angleterre, et (...) aussi en Flandre.

En raison des idées prévalant alors dans la chrétienté à regard de l'usure, le fait de devenir les banquiers de la papauté fut pour les Siennois de la plus haute importance.

D,R Langton, Histoire politique et sociale de la ville de Sienna, 1914, page 30

(source :[http://www.archive.org/stream/histoiredesienne01dougouft/histoiredesienne01dougouft\\_djvu.txt](http://www.archive.org/stream/histoiredesienne01dougouft/histoiredesienne01dougouft_djvu.txt))

Document 4 : carte A.Houot.



**Le grand commerce au XIII<sup>e</sup> siècle**

VILLES	GRANDES REGIONS DE COMMERCE	ROUTES COMMERCIALES
● Villes et comptoirs de la Hanse	■ Flandre	— maritimes des marchands italiens
● Grandes foires	■ Champagne	— maritimes des marchands de Flandre et de la mer
● Centres italiens	■ Italie du Nord	— liaison à la fin du XIII <sup>e</sup> siècle
● Autres comptoirs		— principales routes terrestres

10. Quels sont les activités de Siennes ?

11. Quels sont les produits que les marchands de Sienna trafiquent ?

12. Entourer avec un crayon sur la carte les mots que l'on retrouve dans le texte. (Vous soulignerez ces mots du texte)

Document 5. « Quand on navigue depuis la Cochinchine mille cinq cents milles au sud, on arrive à une grande île appelée Java, dont les marins de cette région disent que c'est la plus grande île du monde. (...) Cette île est très riche. Ils ont du poivre noir, des noix muscades, du Galanga, des cubèdes, du girofle et toutes les autres épices. Dans cette île il y a une grande quantité de navires et de marchands qui achètent et amènent de grandes marchandises dont ils tirent grands gains et grand profit (...) et je vous dis que ces îles poussent le poivre blanc comme neige, en abondance. Ainsi ce sont de merveilleuses richesses : d'or, de pierres et d'épices de toutes sortes... ».

Le livre des merveilles, Marco Polo.

**Conclusion :** pourquoi peut-on parler de l'expansion de l'Occident ? (reprenez tous les documents )