

# HISTOIRE DES ARTS

## Le Déserteur

## La Question

HISTOIRE DES ARTS		Le Déserteur	La Question
Présentation de l'œuvre	Nature de l'œuvre (= quoi ?)		
	Dates / époque (= quand ?)		
	Auteur / artiste (= qui ?)		
	Lieu de création / d'exposition (= où ?)		
	Destinataires de l'œuvre (= pour qui ?)		
	Domaine artistique (art du son ? du visuel ? ...)		
Présentation du contexte	Quel est le propos de l'œuvre ? Que « raconte »-t-elle ?		
	Qu'est-ce ce qui est important dans la vie de l'auteur (en relation avec l'œuvre) ?		
	Quel est le contexte politique et historique de l'œuvre ?		
Analyse de l'œuvre	Observer l'œuvre. Puis la décrire.		
	Analyser les techniques en montrant qu'elles contribuent au sens de l'œuvre.		
	Préciser les effets produits par l'œuvre sur le public visé.		
	Rechercher l'intention de l'artiste. Pourquoi cette œuvre a-t-elle été créée ?		
	Donner votre avis et votre ressenti de façon argumentée.		
Problématique	Comment l'art peut-il exprimer la révolte ou la contestation ?		
	Mettre en relation les deux œuvres : quels sont leurs principaux points communs ?		