

# UN CURRICULUM DE COMPETENCES

## COMPETENCES

- ▶ Se repérer dans le temps : construire des repères historiques
- ▶ Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques
- ▶ Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués
- ▶ S'informer dans le monde du numérique
- ▶ Comprendre un document
- ▶ Pratiquer différents langages en histoire et en géographie
- ▶ Coopérer et mutualiser

## CONNAISSANCES

(Repères annuels de programmation)

## SOCLE

- ▶ Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer
- ▶ Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
- ▶ Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen
- ▶ Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine.

## Enseignements pratiques interdisciplinaires

- ▶ Compétences/connaissances/projets complémentaires obligatoire - Horaire sur les cours traditionnels (2 à 3h cycle 4) 8 thèmes obligatoires ; Mise en œuvre des parcours, toutes les disciplines ; évaluations
- ▶ Enseignements de compléments aux EPI non obligatoire

*Elèves/professeurs  
/établissements*

## PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- ▶ Intégrations dans les horaires disciplinaires
- ▶ Toutes les matières concernées
- ▶ Objectifs : Fréquenter, s'approprier et pratiquer
- ▶ Programme d'histoire des Arts
- ▶ Oral EPI

## PARCOURS CITOYENS

(Des actions permettant de célébrer et de valoriser les rites républicains et des symboles de la République EMC, les instances de démocratie scolaire, l'engagement des citoyens).

- ▶ L'enseignement moral et civique
- ▶ L'éducation aux médias et à l'information
- ▶ La participation des élèves à la vie sociale de l'établissement et de son environnement
- ▶ L'inscription des apprentis à des ateliers débats et philosophiques
- ▶ La préparation en amont de la journée défense et citoyenneté...  
Tâche complexes, approche par compétences, objectifs et évaluations

## PARCOURS Avenir

- ▶ Permettre à l'élève de découvrir le monde économique et professionnel, développer chez l'élève le sens de l'engagement et de l'initiative et permettre à l'élève d'élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle
- ▶ Dans tous les cours ; PP ; contribue à la validation du socle commun ; pas d'horaire dédié ;

## AIDES PERSONNALISEES

Tous les niveaux ; 3h en 6<sup>e</sup> et au moins 1h en 5e,4e et 3<sup>e</sup> ; groupes mélange classes ; collège décide

"L'accompagnement personnalisé s'adresse à tous les élèves selon leurs besoins ; il est destiné à soutenir leur capacité d'apprendre et de progresser, notamment dans leur travail personnel, à améliorer leurs compétences et à contribuer à la construction de leur autonomie intellectuelle"(arrêté 19 mai 2015)

## Exemple : la géographie au collège cycle 4

ALLER VERS UN PROGRAMME DE CONNAISSANCES

VERS UN CURRICULUM DE COMPETENCES

### SOCLE (1,2,3,4 et5)

**PREVOIR : PROGRAMMATION PROGRESSION CYCLE**

Connaissances	Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués	Se repérer dans le temps : construire des repères historiques	Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques	Analyser et comprendre un document	Pratiquer différents langages en histoire et en géographie	S'informer dans le monde du numérique	Coopérer et mutualiser
<p style="text-align: center;"><b>5e</b></p> <p>1-La question démographique et l'inégal développement 2-Des ressources limitées, à gérer et à renouveler le développement 3-Prévenir les risques, s'adapter au changement global</p> <p style="text-align: center;"><b>4°</b></p> <p>1-l'urbanisation dans le monde 2-Les mobilités humaines transnationales 3-Des espaces transformés par la mondialisation</p> <p style="text-align: center;"><b>3°</b></p> <p>1-Dynamiques territoriales de la France contemporaine 2-Pourquoi et comment aménager le territoire ? 3-La France et l'Union Européenne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</li> <li>● Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</li> <li>● Vérifier des données et des sources.</li> <li>● Justifier une démarche, une interprétation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</li> <li>● Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</li> <li>● Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.</li> <li>● Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>● Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>● Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.</li> <li>● Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>● Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>● Identifier le document et son point de vue particulier.</li> <li>● Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</li> <li>● Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</li> <li>● Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>● S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>● Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.</li> <li>● Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</li> <li>● Réaliser une production audiovisuelle, un diaporama.</li> <li>● S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.</li> <li>● S'initier aux techniques d'argumentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>● Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</li> <li>● Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.</li> <li>● Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.</li> <li>● Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</li> <li>● Adapter son rythme de travail à celui du groupe.</li> <li>● Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.</li> <li>● Négocier une solution commune si une production collective est demandée.</li> <li>● Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</li> </ul>

**INTEGRER : AIDES PERSONNALISEES -ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES - PARCOURS AVENIRS CITOYENS D'EDUCATION ARTISTIQUES ET CULTURELLES**

# Un curriculum de compétences

<p><b>Finalité</b></p>	<p>● <b>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit. Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques.</p> <p>● <b>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</b> apprendre aux élèves à organiser leur travail pour améliorer l'efficacité des apprentissages faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets. se familiariser avec différentes sources documentaires, apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique.</p> <p>● <b>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</b> L'enseignement moral et civique assure principalement la compréhension de la règle et du droit. comment ont été conquis les libertés et les droits en vigueur aujourd'hui en France et de comprendre les devoirs qui incombent aux citoyens contribuer à la formation du jugement. à distinguer l'histoire de la fiction.</p> <p>● <b>Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques</b> Comprendre le développement « soutenable » de l'habitation humaine de la Terre.</p> <p>● <b>Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine.</b> se repérer dans le temps et dans l'espace créer une culture commune et de donner une place à chaque élève dans notre société et notre présent. interroger des moments historiques qui construisent l'histoire de France confronter à d'autres histoires, puis insérer dans la longue histoire de l'humanité penser le monde (géographie) ; vivre et analyser des expériences spatiales conduire à prendre conscience de la dimension géographique de son existence. Il participe donc de la construction de l'élève en tant qu'habitant. identifier des caractéristiques des œuvres (temps et espace) ; comprendre la démarche créative</p>
<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Poursuite de la construction progressive de leur rapport au temps et à l'espace Finalités civiques et culturelles Outils et méthodes spécifiques (HG) et commune (ç d'autres disciplines) Acquérir des connaissances et des compétences pour les mobiliser dans la suite de la scolarité et de leur vie personnelle.</p>
<p><b>Contenus</b></p>	<p><b>Programme/Compétences</b></p>
<p><b>Méthodes pédagogiques</b></p>	<p><b>Démonstrative</b> : reproduire un geste ou une technique précise <b>Analogique</b> : remplacer une idée ou un concept par un fait connu et simple pour y retrouver des ressemblances <b>Magistrale ou expositive</b> : transmettre des connaissances sous la forme d'un exposé. <b>Interrogative</b> : questions-réponses <b>Découverte</b> : essais et erreur en petit groupe, mobiliser des expériences personnelles des apprenants pour apprécier une situation et résoudre un problème posé; (tâches complexes)</p>
<p><b>Planification à installer</b></p>	<p>Professeur établissement inspecteur (emploi du temps, programmation, progression, différenciation pédagogique, sortie...)</p>
<p><b>Aide didactique et pédagogiques</b></p>	<p>Matériel (dont numérique) ; aides pédagogiques (Freinet par exemple) ; aides didactiques (</p>
<p><b>Aide formative</b></p>	<p>Formation initiale ; formation continue ; Formation présentiel m@gistere, observations directe ou indirecte de pratiques alternative...</p>
<p><b>Evaluation</b></p>	<p>Ministère – comparaison internationale</p>

Le tableau est construit d'après des éléments de l'ouvrage de Michel Develey, d'un programme de connaissances à un curriculum de compétences, de

Boeck, 2015

## Les programmes sont « soclés »

Socle	Compétences	Programme
<p>● <b>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit. Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques.</p> <p>● <b>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</b> apprendre aux élèves à organiser leur travail pour améliorer l'efficacité des apprentissages faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets. se familiariser avec différentes sources documentaires, apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique.</p> <p>● <b>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</b> L'enseignement moral et civique assure principalement la compréhension de la règle et du droit. comment ont été conquis les libertés et les droits en vigueur aujourd'hui en France et de comprendre les devoirs qui incombent aux citoyens contribuer à la formation du jugement. à distinguer l'histoire de la - fiction.</p> <p>● <b>Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques</b> Comprendre le développement « soutenable » de l'habitation humaine de la Terre.</p> <p>● <b>Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine.</b> se repérer dans le temps et dans l'espace créer une culture commune et de donner une place à chaque élève dans notre société et notre présent. interroger des moments historiques qui construisent l'histoire de France confronter à d'autres histoires, puis insérer dans la longue histoire de l'humanité penser le monde (géographie) ; vivre et analyser des expériences spatiales conduire à prendre conscience de la dimension géographique de son existence. Il participe donc de la construction de l'élève en tant qu'habitant. identifier des caractéristiques des œuvres (temps et espace) ; comprendre la démarche créative</p>	<p><b>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b></p> <p><b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b></p> <p><b>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b></p> <p><b>Analyser et comprendre un document</b></p> <p><b>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b></p> <p><b>S'informer dans le monde du numérique</b></p> <p><b>Coopérer et mutualiser</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>6°</b></p> <p>1-la longue histoire de l'humanité et des migrations 2-Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1<sup>er</sup> millénaire avant J-C. 3-L'Empire Romain dans le monde antique</p> <p style="text-align: center;"><b>5e</b></p> <p>1-La question démographique et l'inégal développement 2-Des ressources limitées, à gérer et à renouveler le développement 3-Prévenir les risques, s'adapter au changement global</p> <p style="text-align: center;"><b>4°</b></p> <p>1-l'urbanisation dans le monde 2-Les mobilités humaines transnationales 3-Des espaces transformés par la mondialisation</p> <p style="text-align: center;"><b>3°</b></p> <p>1-Dynamiques territoriales de la France contemporaine 2-Pourquoi et comment aménager le territoire ? 3-La France et l'Union Européenne.</p> <p style="text-align: center;"><b>6°</b></p> <p>1-Habiter une métropole 2-Habiter un espace de faible densité 3-Habiter les littoraux 4-Le monde habité</p> <p style="text-align: center;"><b>5°</b></p> <p>1-La question démographique et l'inégal développement 2-Des ressources limitées, à gérer et à renouveler le développement 3-Prévenir les risques, s'adapter au changement global</p> <p style="text-align: center;"><b>4°</b></p> <p>1-l'urbanisation dans le monde 2-Les mobilités humaines transnationales 3-Des espaces transformés par la mondialisation</p> <p style="text-align: center;"><b>3°</b></p> <p>1-Dynamiques territoriales de la France contemporaine 2-Pourquoi et comment aménager le territoire ?</p> <p>3-La France et l'Union Européenne</p>

## Compétences

<b>Cycle 2</b> <b>(Questionner le monde)</b>	<b>Cycle 3</b> <b>(HG)</b>	<b>Cycle 4</b> <b>(HG)</b>
<p><b><u>Construire des repères spatiaux.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se repérer, s'orienter et se situer dans un espace géographique.</li> <li>● Utiliser et produire des représentations de l'espace.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 5</b></p>	<p><b><u>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.</li> <li>● Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.</li> <li>● Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.</li> <li>● Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.</li> <li>● Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>	<p><b><u>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</li> <li>● Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</li> <li>● Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.</li> <li>● Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>
<p><b><u>Se situer dans l'espace et dans le temps</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Construire des repères temporels.</li> <li>● Ordonner des événements.</li> <li>● Mémoriser quelques repères chronologiques.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 5</b></p>	<p><b><u>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>● Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>● Nommer, localiser et caractériser des espaces.</li> <li>● Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>● Appréhender la notion d'échelle géographique.</li> <li>● Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>	<p><b><u>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>● Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>● Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.</li> <li>● Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>● Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>

	<p><b><u>Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Poser des questions, se poser des questions.</li> <li>● Formuler des hypothèses.</li> <li>● Vérifier.</li> <li>● Justifier.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2</b></p>	<p><b><u>Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</li> <li>● Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</li> <li>● Vérifier des données et des sources.</li> <li>● Justifier une démarche, une interprétation.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2</b></p>
<p><b><u>Mobiliser des outils numériques</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Découvrir des outils numériques pour dessiner, communiquer, rechercher et restituer des informations simples.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 2</b></p>	<p><b><u>S'informer dans le monde du numérique</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>● Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</li> <li>● Identifier la ressource numérique utilisée.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2</b></p>	<p><b><u>S'informer dans le monde du numérique</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>● Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</li> <li>● Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.</li> <li>● Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.</li> <li>● Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 3</b></p>
<p><b><u>Pratiquer des langages</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lire et comprendre des textes documentaires illustrés.</li> <li>● Extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1</b></p>	<p><b><u>Comprendre un document</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>● Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.</li> <li>● Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.</li> <li>● Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2</b></p>	<p><b><u>Analyser et comprendre un document</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>● Identifier le document et son point de vue particulier.</li> <li>● Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</li> <li>● Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</li> <li>● Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2</b></p>

<p><b><u>Pratiquer des langages</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, en cultivant précision, syntaxe et richesse du vocabulaire.</li> <li>● Restituer les résultats des observations sous forme orale ou d'écrits variés (notes, listes, dessins, voire tableaux).</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1</b></p>	<p><b><u>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>● Reconnaître un récit historique.</li> <li>● S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>● S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié</li> <li>● Réaliser ou compléter des productions graphiques.</li> <li>● Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>	<p><b><u>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>● S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>● Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.</li> <li>● Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</li> <li>● Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama.</li> <li>● S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.</li> <li>● S'initier aux techniques d'argumentation.</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 1, 2, 5</b></p>
	<p><b><u>Coopérer et mutualiser</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances</li> <li>● Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</li> <li>● Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 2, 3</b></p>	<p><b><u>Coopérer et mutualiser</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</li> <li>● Adapter son rythme de travail à celui du groupe.</li> <li>● Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.</li> <li>● Négocier une solution commune si une production collective est demandée.</li> <li>● Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</li> </ul> <p><b>Domaine du socle : 2, 3</b></p>

Le choix a été fait de couper en deux la compétence « pratiquer des langages » dans le cycle 2 pour répondre aux cycles 3 et 4.

**Les connaissances :**

J-F Boyer, professeur HG-EMC, formateur académie de Dijon

Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4
<p><b>Questionner l'espace et le temps</b> <b>Attendus de fin de cycle</b></p>	<p><b>Histoire et géographie</b> <b>Repères annuels de programmation</b> <b>Consolidation</b></p>	<p><b>Histoire et géographie</b> <b>Repères annuels de programmation</b> <b>Approfondissement</b></p>
<p><b>1-se situer dans l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se repérer dans l'espace et le représenter</li> <li>▶ Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique</li> </ul> <p><b>Repère de progressivité :</b> Au CE2, on commence l'étude de l'espace géographique terrestre à travers quelques milieux géographiques caractéristiques. En partant de l'espace vécu puis en abordant progressivement les espaces plus lointains ou peu familiers, on contribue à la décentration de l'élève.</p> <p><b>2-Se situer dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se repérer dans le temps et le mesurer</li> <li>▶ Repérer et situer quelques évènements dans un temps long</li> </ul> <p><b>Repère de progressivité :</b> Repères de progressivité Les rythmes cycliques sont étudiés dès le CP en continuité du travail amorcé en classe maternelle. Les outils de représentation du temps, calendrier, frise ... sont utilisés tout au long du cycle. Le repérage des grandes périodes historiques se travaille au CE2. Au CE2, on commence l'étude du temps</p>	<p><b>CM1</b></p> <p><b>1-Et avant la France</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français?</li> <li>▶ Celtes, Gaulois, Grecs et Romains: quels héritages des mondes anciens?</li> <li>▶ Les grands mouvements et déplacements de populations (IV-Xe siècles).</li> <li>▶ Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain.</li> </ul> <p><b>2-le temps des rois</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Louis IX, le « roi chrétien » au XIIIe siècle.</li> <li>▶ François Ier, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance.</li> <li>▶ Henri IV et l'édit de Nantes.</li> <li>▶ Louis XIV, le roi Soleil à Versailles.</li> </ul> <p><b>3-Le temps de la Révolution et de l'Empire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.</li> <li>▶ Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire</li> </ul> <p><b>CM2</b></p> <p><b>1-le temps de la République</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 1892 : la République fête ses cent ans.</li> <li>▶ L'école primaire au temps de Jules Ferry.</li> <li>▶ Des républiques, une démocratie: des libertés, des droits et des devoirs.</li> </ul> <p><b>2-L'âge industriel en France</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Énergies et machines.</li> <li>▶ Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin.</li> <li>▶ La ville industrielle.</li> <li>▶ Le monde rural.</li> </ul> <p><b>3-La France, des guerres mondiales à l'Union européenne</b></p>	<p><b>5°</b></p> <p><b>1-Chrétiens et islam (VI-XIIIe siècles), des mondes en contact</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Byzance et l'Europe carolingienne.</li> <li>▶ De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures.</li> </ul> <p><b>2-Société, Eglise et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe –XVe siècles)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes.</li> <li>▶ L'émergence d'une nouvelle société urbaine.</li> <li>▶ L'affirmation de l'État monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois</li> </ul> <p><b>3-Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Le monde au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique.</li> <li>▶ Humanisme, réformes et conflits religieux.</li> <li>▶ Du Prince de la Renaissance au roi absolu. (François Ier, Henri IV, Louis XIV)</li> </ul> <p><b>4°</b></p> <p><b>1-Le XVIIIe siècle, Expansions, Lumières et révolutions.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux, traites négrières et esclavage au XVIIIe siècle.</li> <li>▶ L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme.</li> <li>▶ La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe.</li> </ul> <p><b>2-L'Europe et le monde au XIXe siècle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ L'Europe de la «révolution industrielle».</li> <li>▶ Conquêtes et sociétés coloniales</li> </ul> <p><b>3-Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Une difficile conquête: voter de 1815 à 1870.</li> </ul>



<p>long et de l'espace géographique terrestre à travers quelques événements, personnages et modes de vie caractéristiques des principales périodes de l'histoire de la France et du monde occidental et à travers quelques milieux géographiques caractéristiques.</p> <p><b>3-Explorer les organisations du monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comparer des modes de vie</li> <li>▶ Comprendre qu'un espace est organisé</li> <li>▶ Identifier des paysages</li> </ul> <p><b>Repères de progressivité</b>  Au CP : les élèves observent et comparent leur mode de vie à celui de leurs parents et de leurs grands-parents, ils observent et décrivent des milieux proches puis découvrent aussi des milieux plus lointains et variés, en exploitant les projets de classe.  Au CE1 : les élèves étudient l'évolution des modes de vie et des événements remarquables à l'échelle de trois à quatre générations. Ils extraient les principales caractéristiques des milieux humanisés dans l'espace proche pour les comparer à des milieux plus lointains et variés : comment habite-t-on, comment circule-t-on en ville, à la campagne, en France ou ailleurs ?  Au CE2 : les élèves découvrent et comparent les modes de vie de quelques personnages, grands et petits, femmes et hommes (une paysanne, un artisan, une</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Deux guerres mondiales au vingtième siècle.</li> <li>▶ La construction européenne.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>6°</b></p> <p><b>1-la longue histoire de l'humanité et des migrations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Les débuts de l'humanité.</li> <li>▶ La « révolution » néolithique.</li> <li>▶ Premiers États, premières écritures.</li> </ul> <p><b>2-Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1<sup>er</sup> millénaire avant J-C.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Le monde des cités grecques.</li> <li>▶ Rome du mythe à l'histoire.</li> <li>▶ La naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste.</li> </ul> <p><b>3-L'Empire Romain dans le monde antique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Conquêtes, paix romaine et romanisation.</li> <li>▶ Des chrétiens dans l'empire.</li> <li>▶ Les relations de l'empire romain avec les autres mondes anciens: l'ancienne route de la soie et la Chine des Han.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ La Troisième République.</li> <li>▶ Conditions féminines dans une société en mutation.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3°</b></p> <p><b>1-L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale.</li> <li>▶ Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres.</li> <li>▶ La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement.</li> <li>▶ La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance.</li> </ul> <p><b>2-Le monde depuis 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Indépendances et construction de nouveaux États.</li> <li>▶ Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.</li> <li>▶ Affirmation et mise en œuvre du projet européen.</li> <li>▶ Enjeux et conflits dans le monde après 1989.</li> </ul> <p><b>3-Françaises et Français dans une République repensée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 1944-1947 : refonder la République, redéfinir la démocratie.</li> <li>▶ La Ve République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation.</li> <li>▶ Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>CM1</b></p> <p><b>1-Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie.</li> <li>▶ Localiser mon (mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles.</li> </ul> <p><b>2-Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Dans des espaces urbains.</li> <li>▶ Dans un espace touristique.</li> </ul> <p><b>3-Consommer en France</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Satisfaire les besoins en énergie, en eau.</li> <li>▶ Satisfaire les besoins alimentaires.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5°</b></p> <p><b>1-La question démographique et l'inégal développement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>La croissance démographique et ses effets.</b></li> <li>▶ Répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde.</li> </ul> <p><b>2-Des ressources limitées, à gérer et à renouveler le développement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ L'énergie, l'eau: des ressources à ménager et à mieux utiliser.</li> <li>▶ L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?</li> </ul> <p><b>3-Prévenir les risques, s'adapter au changement global</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Le changement global et ses principaux effets géographiques régionaux.</li> <li>▶ Prévenir les risques industriels et technologiques.</li> </ul>

<p>ouvrière, un soldat, un écrivain, une savante, un musicien, une puissante...), appréhendent quelques grands faits de quelques périodes historiques. À partir de critères de comparaison, les élèves découvrent comment d'autres sociétés vivent et se sont adaptées à leur milieu naturel (habitat, alimentation, vêtements, coutumes, importance du climat, du relief, de la localisation...). À partir de l'exemple d'un milieu urbain proche, ils étudient comment les sociétés humaines organisent leur espace pour exercer leurs activités : résidentielles, commerciales, industrielles, administratives...</p>	<p style="text-align: center;"><b>CM2</b></p> <p><b>1-Se déplacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se déplacer au quotidien en France.</li> <li>▶ Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde.</li> <li>▶ Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde.</li> </ul> <p><b>2-Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à Internet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Un monde de réseaux.</li> <li>▶ Un habitant connecté au monde.</li> <li>▶ Des habitants inégalement connectés dans le monde.</li> </ul> <p><b>3-Mieux habiter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Favoriser la place de la «nature» en ville.</li> <li>▶ Recycler.</li> <li>▶ Habiter un écoquartier.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>6°</b></p> <p><b>1-Habiter une métropole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Les métropoles et leurs habitants.</b></li> <li>▶ <b>La ville de demain.</b></li> </ul> <p><b>2-Habiter un espace de faible densité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité.</li> <li>▶ Habiter un espace de faible densité à vocation agricole.</li> </ul> <p><b>3-Habiter les littoraux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique.</li> </ul> <p><b>4-Le monde habité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>La répartition de la population mondiale et ses dynamiques.</b></li> <li>▶ La variété des formes d'occupation spatiale dans le monde.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4°</b></p> <p><b>1-l'urbanisation dans le monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Espaces et paysages de l'urbanisation: géographie des centres et des périphéries.</b></li> <li>▶ <b>Des villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation.</b></li> </ul> <p><b>2-Les mobilités humaines transnationales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Un monde de migrants.</b></li> <li>▶ Le tourisme et ses espaces.</li> </ul> <p><b>3-Des espaces transformés par la mondialisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Mers et Océans : un monde maritimisé.</li> <li>▶ L'adaptation du territoire des États-Unis aux nouvelles conditions de la mondialisation.</li> <li>▶ Les dynamiques d'un grand ensemble géographique africain (au choix: Afrique de l'Ouest, Afrique Orientale, Afrique australe).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3°</b></p> <p><b>1-Dynamiques territoriales de la France contemporaine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée.</b></li> <li>▶ Les espaces productifs et leurs évolutions.</li> <li>▶ Les espaces de faibles densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts.</li> </ul> <p><b>2-Pourquoi et comment aménager le territoire ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles.</li> <li>▶ Les territoires ultra-marins français: une problématique spécifique.</li> </ul> <p><b>3-La France et l'Union Européenne.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ L'Union européenne, un nouveau territoire de référence et d'appartenance.</li> <li>▶ La France et l'Europe dans le monde.</li> </ul>
--	--	--

**Un résumé : les thèmes.**

Cycle 2	Cycle 3			Cycle 4		
Questionner l'espace et le temps Attendus de fin de cycle	Histoire et géographie Repères annuels de programmation Consolidations			Histoire et géographie Repères annuels de programmation Approfondissement		
<p align="center"><b>1-se situer dans l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se repérer dans l'espace et le représenter</li> <li>▶ Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique</li> </ul> <p><u>Repère de progressivité :</u> Au CE2, on commence l'étude de l'espace géographique terrestre à travers quelques milieux géographiques caractéristiques. En partant de l'espace vécu puis en abordant progressivement les espaces plus lointains ou peu familiers, on contribue à la décentration de l'élève.</p> <p align="center"><b>2-Se situer dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se repérer dans le temps et le mesurer</li> <li>▶ Repérer et situer quelques événements dans un temps long</li> </ul> <p><u>Repère de progressivité :</u> Les rythmes cycliques sont étudiés dès le CP en continuité du travail amorcé en classe maternelle. Les outils de représentation du temps, calendrier, frise ... sont utilisés tout au long du cycle. Le repérage des grandes périodes historiques se travaille au CE2. Au CE2, on commence l'étude du temps long et de l'espace géographique terrestre à travers quelques événements, personnages et modes de vie caractéristiques des principales périodes de l'histoire de la France et du monde occidental et à travers quelques milieux géographiques caractéristiques.</p> <p align="center"><b>3-Explorer les organisations du monde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comparer des modes de vie</li> <li>▶ Comprendre qu'un espace est organisé</li> <li>▶ Identifier des paysages</li> </ul> <p><u>Repères de progressivité</u> Au CP : les élèves observent et comparent leur mode de vie à celui de leurs parents et de leurs grands-parents, ils observent et décrivent des milieux proches puis découvrent aussi des milieux plus lointains et variés, en exploitant les projets de classe. Au CE1 : les élèves étudient l'évolution des modes de vie et des événements remarquables à l'échelle de trois à quatre générations. Ils extraient les principales caractéristiques des milieux humanisés dans l'espace proche pour les comparer à des milieux plus lointains et variés : comment habite-t-on, comment circule-t-on en ville, à la campagne, en France ou ailleurs ? Au CE2 : les élèves découvrent et comparent les modes de vie de quelques personnages, grands et petits, femmes et hommes (une paysanne, un artisan, une ouvrière, un soldat, un écrivain, une savante, un musicien, une puissante...), appréhendent quelques grands faits de quelques périodes historiques. À partir de critères de comparaison, les élèves découvrent comment d'autres sociétés vivent et se sont adaptées à leur milieu naturel (habitat, alimentation, vêtements, coutumes, importance du climat, du relief, de la localisation...). À partir de l'exemple d'un milieu urbain proche, ils étudient comment les sociétés humaines organisent leur espace pour exercer leurs activités : résidentielles, commerciales, industrielles, administratives...</p>	<p align="center"><b>CM1</b></p> <p>1-Et avant la France 2-le temps des rois 3-Le temps de la Révolution et de l'Empire</p>	<p align="center"><b>CM2</b></p> <p>1-le temps de la République 2-L'âge industriel en France 3-La France, des guerres mondiale s à l'Union européenne</p>	<p align="center"><b>6°</b></p> <p>1-la longue histoire de l'humanité et des migrations 2-Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1<sup>er</sup> millénaire avant J-C. 3-L'Empire Romain dans le monde antique</p>	<p align="center"><b>5°</b></p> <p>1-Chrétiens et islam (VI-XIIIe siècles), des mondes en contact 2-Société, Eglise et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe –Xve siècles) 3- Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe siècles.</p>	<p align="center"><b>4°</b></p> <p>1-Le XVIIIe siècle, Expansions, Lumières et révolutions. 2-L'Europe et le monde au XIXe siècle 3-Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle.</p>	<p align="center"><b>3°</b></p> <p>1-L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945) 2-Le monde depuis 1945 3-Françaises et Français dans une République repensée</p>
	<p align="center"><b>CM1</b></p> <p>1-Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite 2-Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France 3- Consommer en France</p>	<p align="center"><b>CM2</b></p> <p>1-Se déplacer 2- Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à Internet 3-Mieux habiter</p>	<p align="center"><b>6°</b></p> <p>1-Habiter une métropole 2-Habiter un espace de faible densité 3-Habiter les littoraux 4-Le monde habité</p>	<p align="center"><b>5°</b></p> <p>1-La question démographique et l'inégal développement 2-Des ressources limitées, à gérer et à renouveler le développement 3-Prévenir les risques, s'adapter au changement global</p>	<p align="center"><b>4°</b></p> <p>1-l'urbanisation dans le monde 2-Les mobilités humaines transnationales 3-Des espaces transformés par la mondialisation</p>	<p align="center"><b>3°</b></p> <p>1-Dynamiques territoriales de la France contemporaine 2-Pourquoi et comment aménager le territoire ? 3-La France et l'Union Européenne.</p>

