

La civilisation arabo-musulmane, une civilisation dynamique. Le cas de Cordoue à partir d'une vidéo « lesite.tv » et d'un diaporama.

<p>Intégration dans les programmes</p>	<p>- Programmes actuels de 5^{ème} : I – De l'Empire romain au Moyen Age : 2 / Le monde musulman. « L'essentiel est de présenter l'Islam et sa civilisation. A partir de l'exemple d'une ville, on insistera surtout sur ses caractéristiques et sur son rayonnement, notamment scientifique. »</p> <p>- Nouveaux programmes de 5^{ème} : I – Les débuts de l'islam. « <u>Connaissances</u> – L'extension et la diversité religieuse et culturelle de l'Islam médiéval sont présentées au temps de l'empire omeyyade ou de l'empire abbasside. <u>Démarches</u> – L'étude est conduite à partir de la vie urbaine (à Damas, Cordoue, Bagdad...) et / ou de personnages (Moawwiya et Ali, Haroun el Rachid...). <u>Capacités</u> – Décrire une ville (Bagad, Damas, Cordoue...). »</p> <p>- Programmes de 2^{nde} : III – La Méditerranée au XII^{ème} siècle : carrefour de trois civilisations. Les documents (vidéo et photographies) sont utilisables pour montrer les contacts entre les 3 civilisations qui ont lieu en Andalousie</p>
<p>Intégration au socle commun</p>	<p>Connaissances : « Les élèves doivent comprendre l'unité et la complexité du monde par une première approche de la diversité des civilisations, des sociétés, des religions (histoire et aire de diffusion) ».</p> <p>Capacités : « Les élèves doivent être capables : de lire et utiliser différents langages, en particulier les images [...] ; de situer dans le temps les événements, les œuvres littéraires ou artistiques, les découvertes scientifiques ou techniques étudiés et de les mettre en relation avec des faits historiques ou culturels utiles à leur compréhension. »</p>
<p>Démarche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rapide localisation de Cordoue. - Visionnage de la vidéo : les 8 premières minutes (les 5 min restantes sont postérieures à la Reconquista). - Réponses aux questions en cours dialogué : en croisant les informations de la vidéo et les photographies du diaporama. - Conclusion magistrale : le cas de Cordoue montre le dynamisme de la civilisation arabo-musulmane.
<p>Tice</p>	<p>Vidéoprojecteur + connexion Internet pour visionner la vidéo (sinon elle peut être téléchargée sur le site).</p> <p><i>Attention : il faut être abonné au site pour pouvoir visionner la vidéo en entier ou pour pouvoir la télécharger (c'est le cas de tous les collèges de Côte d'Or me semble-t-il – offre du Conseil général ?).</i></p>
<p>Sources</p>	<p>Vidéo : « Grandes places d'histoire : la mosquée de Cordoue » sur www.lesite.tv .</p> <p>Photographies : extraites des bases http://cliophoto.clionautes.org et http://commons.wikimedia.org/wiki/Accueil.</p>