**Socle commun………………………………………………………………….. et compétences en HG (+EMC) CYCLE 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Domaines** | **Sous-domaines** | **Compétences HG** | **Items** |
| **D1** | **Domaine 1 :****Les langages pour penser et communiquer** | ⏺**1.1 Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit.**[⏺1.2 Comprendre, s’exprimer en utilisant une Langue étrangères, et le cas échéant une langue régionale] | **C6** | *Pratiquer différents langages en histoire et en géographie* | ⏺Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. **(D1.1)**⏺Reconnaitre un récit historique. **(D1.1)**⏺S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger. **(D1.1)**⏺ S’approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié. **(D1.1)** |
| ⏺Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux. **(D1.3)**⏺Réaliser ou compléter des productions graphiques. **(D1.3)** |
| ⏺**1.3 Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques** | **C1** | *Se repérer dans le temps : construire des repères historiques* | ⏺Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits. **(D1.3)** ⏺Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. **(D1.3)** |
| **C2** | *Se repérer dans l’espace : construire des repères géographiques* | ⏺Appréhender la notion d’échelle géographique. **(D1.3)**  |
| **⏺1.4 Acquérir un lexique et des formulations spécifiques pour décrire, comprendre et interroger les œuvres et langages artistiques.** | **C8** | *Histoire des arts**Identifier et analyser* | ⏺Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une oeuvre d'art (D1.4)Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives (D1.4) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D2** | **Domaine 2 :****Les méthodes et outils pour apprendre** | ⏺D2.1 Organisation du travail personnel ⏺D2.2 Coopération et réalisation de projets⏺D2.3 Médias, démarche de recherche et de traitement de l’information.⏺D2.4 Outils numériques pour échanger et communiquer | **C4** | *S’informer dans le monde du numérique* | ⏺ Connaitre différents systèmes d’information, les utiliser. **(D2.4)** ⏺Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique. **(D2.3)** ⏺ Identifier la ressource numérique utilisée. **(D2.3)** |
| **C5** | *Analyser et comprendre un document* | ⏺ Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. **(D2.1)**⏺ Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question. **(D2.1)**⏺ Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d’un document. **(D2.1)** |
| **C7** | *Coopérer et mutualiser* | ⏺ Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. **(D2.2)**⏺ Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives. **(D2.2)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D3** | **Domaine 3 :****La formation de la personne et du citoyen** | ⏺D3.1Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres.⏺D3.2 Le droit et la règle ⏺D3.3 Réflexion et discernement⏺**D3.4** Responsabilité, sens de l’engagement et de l’initiative  | **C3** | *Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués* | ⏺ Poser des questions, se poser des questions**. (D3.2)**⏺ Formuler des hypothèses. **(D3.2)**⏺Vérifier. **(D3.2)**⏺ Justifier. **(D3.2)** |
| **C7** | *Coopérer et mutualiser* | ⏺ Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. **(D3.3)**⏺Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels. **(D3.4)** |
| **CO** | *Connaissances* | ⏺**La sensibilité** : soi et les autres. **(D3.1)**⏺**Le droit et la règle** : des principes pour vivre avec les autres. **(D3.2)**⏺**Le jugement** : penser par soi-même et avec les autres. **(D3.1)**⏺**L’engagement**: agir individuellement et collectivement. **(D3.3)** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D5** | **Domaine 5 :****Les représentations du monde et l’activité humaine.** | ⏺C5.1L’espace et le temps⏺C5.2Organisation et représentations du monde⏺C5.3Invention, élaboration et production | **C1** | *Se repérer dans le temps : construire des repères historiques* | ⏺Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. **(D5.3)**⏺Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. **(D5.3)**⏺Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes. **(D5.3)** |  **CONNAISSANCES** |
| **C2** | *Se repérer dans l’espace : construire des repères géographiques* | ⏺Nommer et localiser les grands repères géographiques**. (D5.1)**⏺Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique. **(D5.1)**⏺Nommer, localiser et caractériser des espaces. **(D5.2)**⏺ Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres**. (D5.1)**⏺ Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes **(D5.3)** |
| **C5** | *Analyser et comprendre un document* | ⏺Comprendre le sens général d’un document. **(D5.3)**  |  |

**Par compétence, on entend la mobilisation de ressources diverses (faits, notions, savoir-faire, stratégies, attitudes…) pour répondre à une situation donnée.**

**Socle commun………………………. et compétences en HG (+EMC) CYCLE 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Domaines** | **Sous-domaines** | **Compétences HG** | **Items** |
| **D1** | **Domaine 1 :****Les langages pour penser et communiquer** | ⏺**1.1** Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit. | **C6** | *Pratiquer différents* *langages en histoire et en géographie* | ⏺Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. **(D1.1)**⏺S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger. **(D1.1)**⏺Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser. **(D1.1)**⏺S’approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte. **(D1.1)**⏺S’initier aux techniques d’argumentation. **(D1.1)** |
| ⏺**1.3** Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques | ⏺Réaliser des productions graphiques et cartographiques. **(D1.3)**⏺Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. **(D1.3)** |
| **C2** | *Se repérer dans l’espace : construire des repères géographiques* | ⏺Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à di­fférentes échelles ainsi que di­fférents modes de projection. **(D1.3)**  |
|  | *Se repérer dans le temps : construire des repères historiques* | ⏺Ordonner des faits les uns par rapport aux autres. **(D1.3)** |
| ⏺**1.4** Acquérir un lexique et des formulations spécifiques pour décrire, comprendre et interroger les œuvres et langages artistiques |  | *Histoire des arts**(Identifier, décrire)* | Décrire des œuvres d’art, en employant un lexique simple adapté (D1.4)Construire un exposé de quelques minutes sur un petit ensemble d’œuvres ou une problématique artistique (D1.4) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D2** | **Domaine 2 :****Les méthodes et outils pour apprendre** | ⏺**D2.1** Organisation du travail personnel⏺**D2.2** Coopération et réalisation de projets ⏺**D2.3** Médias, démarche de recherche et de traitement de l’information.⏺**D2.4** Outils numériques pour échanger et communiquer | **C4** | *S’informer dans le monde du numérique* | ⏺Connaître différents systèmes d’information, les utiliser**. (D2.4)**⏺Trouver, sélectionner et exploiter des informations. **(D2.3)**⏺Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d’information géographique. **(D2.4)**⏺Vérifier l’origine/la source des informations et leur pertinence. **(D2.3)**⏺Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu’on peut tirer de documents de divers types**. (D2.3)** |
| **C5** | *Analyser et comprendre un document* | ⏺Identifier le document et son point de vue particulier. **(D2.1)**⏺Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser. **(D2.1)** |
| **C7** | *Coopérer et mutualiser* | ⏺Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. **(D2.2)**⏺Adapter son rythme de travail à celui du groupe. **(D2.1)**⏺Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives. **(D2.4)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D3** | **Domaine 3 :****La formation de la personne et du citoyen** | ⏺**D3.1** Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres.⏺**D3.2** La règle et le droit ⏺**D3.3** Réflexion et discernement⏺**D3.4** Responsabilité, sens de l’engagement et de l’initiative  | **C3** | *Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués* | ⏺Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques. ( **D3.3)**⏺Construire des hypothèses d’interprétation de phénomènes historiques ou géographiques**. (D3.3)**⏺Vérifier des données et des sources. (**D3.3)**⏺Justifier une démarche, une interprétation. ( **D3.3)** |
| **C7** | *Coopérer et mutualiser* | ⏺Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. **(D3.4)**⏺Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix**. (D3.1)** ⏺Négocier une solution commune si une production collective est demandée. **(D3.1)** |
| **CO** | ***Connaissances*** | ⏺**La sensibilité** : soi et les autres **(D3.1)**⏺**Le droit et la règle** : des principes pour vivre avec les autres **(D3.2)**⏺**Le jugement** : penser par soi-même et avec les autres **(D3.3)**⏺**L’engagement**: agir individuellement et collectivement **(D3.4)** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D5** | **Domaine 5 :****Les représentations du monde et l’activité humaine.** | ⏺**D5.1** L’espace et le temps⏺**D5.2** Organisation et représentations du monde⏺**D5.3** Invention, élaboration et production | **C1** | *Se repérer dans le temps : construire des repères historiques* | ⏺Situer un fait dans une époque ou une période donnée**. (D5.3)**⏺Mettre en relation des faits d’une époque ou d’une période donnée. **(D5.3)**⏺Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s’approprier la périodisation de l’histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie. **(D5.3)** | **CONNAISSANES** |
| **C2** | *Se repérer dans l’espace : construire des repères géographiques* | ⏺Nommer et localiser les grands repères géographiques. **(D5.1)**⏺Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique. **(D5.2)**⏺Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres. **(D5.1)**⏺Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes**. (D5.2)** |
| **C5** | *Analyser et comprendre un document* | ⏺Comprendre le sens général d’un document. **(D5.3)**⏺Confronter un document à ce qu’on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. **(D5.3)**⏺Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. **(D5.3)** |
|  | *Histoire des arts**(Connaissances et interprétation)* | ⏺Associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés(D5.3)⏺Proposer une analyse critique simple et une interprétation d’une œuvre (D5.3) |

**Par compétence, on entend la mobilisation de ressources diverses (faits, notions, savoir-faire, stratégies, attitudes…) pour répondre à une situation donnée.**