

Travail de prolongement :

Analyse d'une toile de Jan Steen:
« Le bourgmestre de Delft et sa fille ».

La toile a été peinte en 1655 par Jan Steen (1625-1679) peintre des Provinces-Unies. Elle représente , au centre, le bourgmestre (= le maire) de la ville marchande hollandaise de Delft. Il s'agit d'un notable bourgeois.



1- Retrouvez sur cette toile en mettant une flèche et en indiquant le n°.

n°1:les canaux de la ville qui servent au transport des marchandises / n°2: les maisons à pignons triangulaires des bourgeois / n°3: la tour du bâtiment religieux / n°4: une mendiante et son enfant demandant l'aumône / n°5: la fille du bourgmestre / n°6:le bourgmestre dans son costume sombre de protestant.

2- Comment le peintre a-t-il représenté la supériorité du bourgmestre par rapport aux autres personnes du tableau?

3- Relevez des détails qui montrent la richesse du bourgmestre malgré l'apparente simplicité de son costume.

4- Quel détail montre que cet homme est instruit?

5- Pourquoi se fait-il représenter en train de recevoir cette mendiante?